

IGLESIA DE SAN JUAN EL BAUTISTA

La historia de la Iglesia de San Juan el Bautista (anteriormente conocida como la Iglesia San Jean Baptist (Francés)) empieza en los años de 1880, cuando un gran número de fabricas y empresas estaban siendo construidas en el área de Woodlawn, en el distrito occidente de Pawtucket. Para atraer trabajadores para sus fabricas, muchos dueños de las empresas establecieron agencias laborales en la ciudad de Québec en Canadá. Ellos ofrecían salarios doce veces superiores al salario anual normal de lo que los trabajadores de fincas pequeñas en Canadá ganaban y así atrajeron a cientos de familias Canadienses a buscar una nueva y mejor vida.

Para los nuevos Franco-Americanos, una importante parte de lo que consideraban "una mejor vida" significaba el adorar en su propia iglesia, una iglesia donde el sacerdote hablara Francés y valorara su herencia y costumbres culturales. La primera iglesia de esta naturaleza fue la iglesia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, la cual se construyo en el área de Central Falls en 1873. Los Parroquianos Franceses del área de Woodlawn sintieron que había una gran distancia entre esta área y Central Falls, y desearon tener su propia iglesia; por lo tanto en 1884, hicieron una petición al entonces Obispo Hendricken para asistir a la misa en una capillita que estaba anexa al Asilo de Ancianos de Woodlawn.

En 1884, miembros de la directiva de la Iglesia de San Juan: Olivier Miclette y Magloire Audette en compañía de un sacerdote joven, el Padre William Menean, consiguieron un préstamo del Banco de Ahorros de Pawtucket en la suma de \$3.000 dólares los cuales fueron financiados para la construcción de una pequeña capilla de madera que se construyo en ese entonces, al frente de la Avenida Quincy, en lo que hoy en día es la Ruta 95.

Para el año de 1896, la congregación Franco-Americana superaba la capacidad de la iglesia original. Con un préstamo de \$45.000 dólares, el proyecto de construcción de una nueva iglesia se lleva a cabo. La nueva iglesia albergaba 700 asientos y fue construida con piedras traídas desde Québec y eran sostenidas por una torre de campana con acabado en agujas (tallos). Esa iglesia tenia una serie de delicados ventanales largos iluminando su interior de alto adornos (tachones) al cual se podía llegar por las tres entradas principales localizadas bajo un gran pórtico.

Dos diferentes incendios, no relacionados entre sí, destruyeron la segunda iglesia en el año de 1918. El primer incendio fue causado por un rayo. Meses mas tarde, el día 17 de Octubre del 1918, un segundo incendio, de causas desconocidas, destruyo completamente la iglesia de San Juan, mientras los sacerdotes de la iglesia estaban en el vecindario completando el censo anual de la parroquia.

El Obispo Hickey concedió su permiso para la construcción de una nueva iglesia que no costaría mas de \$250.000 dólares. Un nuevo sitio fue seleccionado cerca de la antigua

iglesia y la construcción empezó el día 25 de Marzo de 1925. El estilo de arquitectura de la iglesia es del Renacimiento Italiano y fue diseñado por la firma de Montreal de Ernest Cornier, Ltd.; que ya se había destacado por el diseño de la Universidad de Montreal, al igual que nuestra iglesia hermana de San Juan, en la ciudad de Montreal, Canadá.

Hoy en día nuestra iglesia tiene capacidad para un total de 2.000 personas. Sus paredes están adornadas por murales de Robert Mahais y paneles realizados por el pintor Francés: George Desvallieres en los cuales uno puede ver la influencia de pintores tales como Bouault, Picasso, Matisse y Bloy.

Ya que uno sea miembro de esta parroquia, o simplemente un visitador, o un aficionado del arte, o historiador, la iglesia de San Juan El Bautista inspira un gran aprecio por su belleza física, al igual que la admiración por los Franco-Americanos cuyos sacrificios hicieron posible la construcción de esta iglesia.